

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

СУМСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Навчально-науковий інститут права

Кафедра історії

РОБОЧА ПРОГРАМА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА

ГЕНЕАЛОГІЯ І ГЕРАЛЬДИКА

Рівень вищої освіти	Перший рівень
Спеціальність: освітня програма	014 Середня освіта: Середня освіта (Історія)

Затверджено рішенням Ради з якості ННП

Голова Ради з якості ННП
Стогова Ольга Володимирівна

ДАНІ ПРО ПОГОДЖЕННЯ

Розробник

Лобко Наталія Вікторівна

Розглянуто і схвалено на засіданні робочої проєктної групи (РПГ) освітньої програми Середня освіта (Історія)	Керівник РПГ (гарант програми) Гончаренко Анатолій Володимирович
Розглянуто і схвалено на засіданні Кафедра історії	Завідувач кафедри Дегтярьов Сергій Іванович

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

1. Загальна інформація про навчальну дисципліну

Повна назва навчальної дисципліни	Генеалогія і геральдика
Повна офіційна назва закладу вищої освіти	Сумський державний університет
Повна назва структурного підрозділу	Навчально-науковий інститут права. Кафедра історії
Розробник(и)	Лобко Наталія Вікторівна
Рівень вищої освіти	Перший рівень вищої освіти, НРК – 6 рівень, QF-LLL – 6 рівень, FQ-EHEA – перший цикл
Тривалість вивчення навчальної дисципліни	один семестр
Обсяг навчальної дисципліни	Обсяг становить 5 кред. ЄКТС, 150 год. Для денної форми навчання 50 год. становить контактна робота з викладачем (26 год. лекцій, 24 год. практичних занять), 100 год. становить самостійна робота.
Мова викладання	Українська

2. Місце навчальної дисципліни в освітній програмі

Статус дисципліни	Вибіркова навчальна дисципліна для освітньої програми "Середня освіта (Історія)"
Передумови для вивчення дисципліни	Передумови для вивчення відсутні
Додаткові умови	Додаткові умови відсутні
Обмеження	Обмеження відсутні

3. Мета навчальної дисципліни

Метою навчальної дисципліни є формування здатності здобувачів вищої освіти використовувати у професійній та науковій діяльності теоретичні та практичні навички та знання з генеалогії та геральдики, уміння застосовувати отримані знання для реконструкції родоводів та створення гербів.

4. Зміст навчальної дисципліни

Тема 1 Теоретико-методологічні проблеми генеалогії. Генеалогія як галузь гуманітарного знання і навчальна дисципліна

Генеалогія як галузь гуманітарного знання і навчальна дисципліна. Предмет і завдання курсу генеалогії. Генеалогія та її структура. Об'єкт і предмет генеалогії. Історична генеалогія. Практична генеалогія. Генеалогія і сучасність. Мета й задачі генеалогії у дореволюційній, радянській і сучасній історичній літературі. Функції генеалогії. Біографічна функція. Юридична функція. Медична функція. Міждисциплінарні зв'язки з іншими спеціальними та історичними дисциплінами. Зв'язок генеалогії з іншими галузями гуманітарного знання (геральдиком, сфрагістиком, біографістиком, просопографією, історичною демографією, антропонімією).

Тема 2 Історія розвитку генеалогії як наукової дисципліни.

Практично-утилітарний етап розвитку генеалогії. Хроністика і літописання в середньовічну добу та їх зв'язок з практичною генеалогією. Значення генеалогії у період феодалізму. «Золотий вік» генеалогії (кінець XVI – XVII ст.). Формування джерельної бази української генеалогії. Українська практична генеалогія у XI – XVIII ст. Праці М. Максимовича, В. Антоновича, А. Бонецького, Ю. Вольфа, Ю. Пузини, В. Модзалевського, Д. Зубрицького, О. Лазаревського, Г. Миларадовича. Перетворення генеалогії на науку в Західній Європі у XVIII – XX ст. Фальшування генеалогії. Наукові дослідження з генеалогії в Україні у XIX – XX ст. Діяльність генеалогічних і геральдичних товариств в Україні. Українська генеалогія в міжвоєнний період. Українське родознавство у другій половині XX ст. (радянський період). Характерні риси новітньої генеалогії. «Масова генеалогія». Сучасна генеалогія та Інтернет. Українське геральдичне товариство. Серійні та інші видання генеалогічного профілю.

Тема 3 Генеалогічні джерела та методика роботи з ними.

Поняття генеалогічних джерел, їх особливості. Типи джерел: письмові, речові, візуальні, усні. Класифікація письмових генеалогічних джерел: літописи та хроніки, сімейні родоводи та приватні генеалогічні записки, гербівники, церковні пом'яники (синодики), актові матеріали. Прямі і непрямі генеалогічні джерела. Універсальні та станові генеалогічні джерела. Фотографії. Відео- і аудіозаписи. Речові джерела. Наративні джерела особового походження (спогади, щоденники, листи). Довідкова література. Гербовники. Списки дворян. Пам'ятні книги. Адрес-календарі. Документація фіскального, церковного, адміністративного обліку населення. Метричні книги. Шлюбні обшуки. Сповідні розписи. Клірові відомості. Ревізькі казки. Посімейні списки. Матеріали перевірок прав на шляхетство. Архівні кримінальні справи. Документація господарського обліку населення. Інвентарі. Погосподарські книги. Документація обліку службовців. Послужні списки. Особові справи. Нагородні документи. Сховища генеалогічних джерел. Сімейні архіви. Відомчі архіви. Державні архіви і бібліотеки. Інтернет-ресурси. Інтернет-публікації джерел генеалогічного характеру.

Тема 4 Методика генеалогічного дослідження та форми фіксації родовідного матеріалу

Генеалогічні закономірності. Генеалогічний рахунок. Закон трьох поколінь. Закон подвоєння кількості предків. Закон спадання кількості предків. Основні поняття і терміни генеалогії: рід, родовід, герольд, шляхта, династія, гербівник, генеалогічне дерево, генеалогічні досьє, картка, таблиця, генеалогічний рахунок, поколінний розпис та ін. Методика генеалогічного дослідження, його специфіка. Етапи генеалогічного дослідження. Генеалогічна евристика. Пошук джерел генеалогічної інформації і нагромадження даних. Інтерв'ю. Вивчення сімейних архівів. Робота з літературою, архівними документами та іншими джерелами. Використання сучасних інформаційних технологій в генеалогічних дослідженнях. Помилки в документах. Проблема ідентифікації осіб. Нестабільність прізвищ та імен. Проблема локалізації подій. Генеалогічне досьє. Реконструкція родоводу. Типи родоводів. Родовід по чоловічій лінії. Змішаний родовід. Висхідний і низхідний родоводи. Методика оформлення генеалогічних даних. Генеалогічні дерева. Генеалогічні таблиці та їх класифікація. Система умовних позначень в генеалогії. Генеалогічні розписи: системи Соса-Страбоніца, Абовілля. Генеалогічні досьє і карточки, методика їх укладання. Поколінні розписи та системи нумерації в них.

Тема 5 Теоретико-методологічні проблеми геральдики. Історична геральдика як галузь гуманітарного знання і навчальна дисципліна

Поняття історичної геральдики. Етимологія термінів “геральдика”, “герб”. Об’єкт, предмет, завдання геральдики. Походження і причини виникнення гербів. Хрестові походи, їх значення у створенні геральдичної символіки. Лицарські турніри. Герб як історичне джерело. Герби як символічні емблеми держав, земель, міст, родів, військових, церковних та інших організацій. Зв’язок зі спеціальними дисциплінами. Основні етапи розвитку геральдики як науки. Європейська емблематична традиція. Геральдика як історичне явище та як предмет дослідження. Проблема виникнення геральдики, її географічне та соціальне розповсюдження. Особливості використання геральдичного матеріалу в історичних дослідженнях. Джерела та історіографія геральдики. Типологія джерел з геральдики. Печатки. Монети. Проблематика сігіллографічного та нумізматичного матеріалу. Гербовники. Літературні джерела. Геральдичні пам’ятки матеріальної культури. Корпорація герольдів. Герольди та поширення гербовників. Систематизація герольдами знань про герби, вироблення загальних правил їх складання та розпізнавання. Поява перших геральдичних трактатів. Становлення теорії й термінології геральдики. Поширення геральдики у всіх сферах тогочасного суспільства

Тема 6 Теоретичні засади геральдики

Щит як основа герба. Історичні форми гербових щитів. Підвиди щитів, розміри та пропорції. Структура, основні і додаткові елементи гербу. Геральдичні кольори, метали й хутро. Символічне значення кольорів. Кольори і покриття. Поділи і перерізи. Гербові фігури. Необов’язкові частини герба. Геральдичні фігури: почесні і другорядні. Геральдичний шолом та нашоломник. Намет та мантия. Корони та головні убори. Щитотримачі. Девізи. Інші компоненти гербу. Геральдичні хрести, їх різновиди. Негеральдичні фігури. Розміщення фігур у щиті. Необов’язкові частини герба: історія їх походження. Відхід у др. пол. XX ст. від класичної геральдики з використанням нових знаків і розширення спектру кольорів. Правила опису герба і методика визначення його приналежності. Блазон як мова геральдики у Франції і Британії. Визначення опису герба. Загальне блазонування герба. Основний порядок руху опису герба. Основні правила геральдики.

Тема 7 Українське герботворення.

Давньоукраїнська геральдика. Становлення українського (руського) герботворення. Особливості староукраїнської (руської) геральдичної системи. Геральдика в козацькому війську. Геральдика української шляхти. Гетьманські герби правителів Української козацької держави. Герби сучасних українських можновладців. Найбільш відомі армігери. Особливості їх гербів. Виникнення та розвиток корпоративної геральдики. Герби середньовічних гільдій. Формування корпоративної геральдики України. Власна образно-стильова мова цехів і церковних братств, запровадження до геральдики нових символів, пов'язаних з побутом міщан, ремісників, купців. Герби сучасних громадських та політичних організацій. Символіка підприємств. Церковні герби. Поширення корпоративної геральдики в наш час. Територіальна геральдика України. Виникнення та становлення української міської геральдики в XIV-XVIII ст. Передумови появи української територіальної геральдики. Становлення символів Руського королівства в другій половині XIII – першій половині XIV ст. Земельні символи українських адміністративних територій у складі Польщі й Великого князівства Литовського. Сотенно- полкові символи Гетьманщини та поява поняття «національний герб». Становлення українських національно-державних символів у 1917-1920 рр. Радянська антигеральдика. Герби сучасних областей та міст України. Порядок реєстрації та використання.

5. Очікувані результати навчання навчальної дисципліни

Після успішного вивчення навчальної дисципліни здобувач вищої освіти зможе:

РН1	знати предмет, специфіку, періодизацію та основні проблеми з генеалогії та геральдики
РН2	виявляти, аналізувати та опрацьовувати генеалогічні та геральдичні джерела
РН3	використовувати отримані знання для заохочення учнів до здійснення досліджень власного родоводу, створення гербу родини

8. Види навчальних занять

Тема 1. Теоретико-методологічні проблеми генеалогії. Генеалогія як галузь гуманітарного знання і навчальна дисципліна

Лк1 "Теоретико-методологічні проблеми генеалогії. Генеалогія як галузь гуманітарного знання і навчальна дисципліна" (денна)

Предмет і завдання курсу генеалогії. Причини появи генеалогії, її роль у суспільстві на різних етапах розвитку. Визначення генеалогії. Об'єкт і предмет генеалогії. Структура генеалогії. Місце генеалогії у системі спеціальних історичних дисциплін та комплексі історичних наук.

Пр1 "Теоретико-методологічні проблеми генеалогії. Генеалогія як галузь гуманітарного знання і навчальна дисципліна" (денна)

Причини виникнення генеалогії. Роль генеалогії у суспільстві на різних етапах розвитку. Визначення генеалогії. Її структура. Функції генеалогії. Євгеніка як наукова дисципліна. Зв'язок генеалогії з іншими галузями гуманітарного знання.

Тема 2. Історія розвитку генеалогії як наукової дисципліни.

<p>Лк2 "Історія розвитку генеалогії як наукової дисципліни." (денна)</p> <p>Практично-утилітарний етап розвитку генеалогії. «Золотий вік» генеалогії (кінець XVI – XVII ст.). Перетворення генеалогії на науку в Західній Європі у XVIII – XX ст. Формування джерельної бази української генеалогії. Українська практична генеалогія у XI – XVIII ст. Наукові дослідження з генеалогії в Україні у XIX – XX ст. Характерні риси новітньої генеалогії.</p>
<p>Пр2 "Історія розвитку генеалогії як наукової дисципліни." (денна)</p> <p>Значення генеалогічних знань в первісну добу та в середні віки (у період феодалізму). Практично-утилітарний етап розвитку генеалогії. Генеалогічні інституції середньовічної Європи, їхні функції. «Золотий вік» європейської генеалогії, основні тенденції розвитку дисципліни в кінці XVI – XVII ст.. О. Лазаревський як генеалог: внесок до вітчизняного родознавства. В. Модзалевський – видатний вітчизняний родознавець. Розвиток генеалогії в діаспорі: провідні постаті, інституції, часописи. Генеалогія у сучасній Україні: здобутки, проблеми, перспективи.</p>
<p>Тема 3. Генеалогічні джерела та методика роботи з ними.</p>
<p>Лк3 "Генеалогічні джерела та методика роботи з ними." (денна)</p> <p>Поняття генеалогічні джерела. Особливості класифікації генеалогічних джерел. Універсальні генеалогічні джерела. Джерела з генеалогії певних верств населення та соціальних груп.</p>
<p>Лк4 "Генеалогічні джерела та методика роботи з ними." (денна)</p> <p>Довідкова література. Гербовники. Списки дворян. Документація фіскального, церковного, адміністративного обліку населення. Метричні книги. Шлюбні обшуки. Сповідні розписи. Клірові відомості. Ревізські казки. Посімейні списки. Матеріали перевірок прав на шляхетство. Документація господарського обліку населення. Інвентарі. Документація обліку службовців. Сховища генеалогічних джерел. Сімейні архіви. Відомчі архіви. Державні архіви і бібліотеки. Інтернет-ресурси. Інтернет-публікації джерел генеалогічного характеру.</p>
<p>Пр3 "Генеалогічні джерела та методика роботи з ними." (денна)</p> <p>Джерела з генеалогії родин священників України. Джерела, які використовуються при реконструкції родоводів міщан, купецтва. Джерела, які використовуються при реконструкції родоводів чиновників. Джерела, які використовуються при реконструкції родоводів військових. Генеалогічні джерела радянського періоду.</p>
<p>Пр4 "Генеалогічні джерела та методика роботи з ними." (денна)</p> <p>Поняття генеалогічне джерело. Особливості класифікації генеалогічних джерел. Інформаційний потенціал метричних книг церков. Інформаційний потенціал сповідних відомостей. Інформаційний потенціал ревізських казок. Джерела, які використовуються при реконструкції родоводів податних верств населення (селян, міщан). Джерела з генеалогії козацько-старшинських родів, дворянських родів України.</p>
<p>Тема 4. Методика генеалогічного дослідження та форми фіксації родовідного матеріалу</p>

Лк5 "Методика генеалогічного дослідження та форми фіксації родовідного матеріалу" (денна)

Етапи генеалогічного дослідження. Методика складання родоводу. Форми фіксації генеалогічного матеріалу. Методика оформлення генеалогічних даних. Генеалогічні закономірності.

Лк6 "Методика генеалогічного дослідження та форми фіксації родовідного матеріалу" (денна)

Графічне оформлення генеалогічних даних. Генеалогічне дерево. Генеалогічні таблиці (вертикальні і горизонтальні). Генеалогічний розпис. Родоводи, їх структура і типи (низхідні та висхідні). Генеалогічні досьє та картки.

Пр5 "Методика генеалогічного дослідження та форми фіксації родовідного матеріалу" (денна)

Графічні форми фіксації генеалогічного матеріалу: історія розвитку та сучасний стан. Способи фіксації генеалогічної інформації.

Пр6 "Методика генеалогічного дослідження та форми фіксації родовідного матеріалу" (денна)

Пояснить основні закони генеалогії. Методика генеалогічного дослідження: специфіка та основні етапи. Використання інтернет ресурсів про проведенні генеалогічного дослідження.

Тема 5. Теоретико-методологічні проблеми геральдики. Історична геральдика як галузь гуманітарного знання і навчальна дисципліна

Лк7 "Теоретико-методологічні проблеми геральдики. Історична геральдика як галузь гуманітарного знання і навчальна дисципліна" (денна)

Поняття історичної геральдики. Етимологія термінів "геральдика", "герб". Об'єкт, предмет, завдання геральдики. Походження і причини виникнення гербів. Герб як історичне джерело. Герби як символічні емблеми держав, земель, міст, родів, військових, церковних та інших організацій. Зв'язок зі спеціальними дисциплінами.

Лк8 "Теоретико-методологічні проблеми геральдики. Історична геральдика як галузь гуманітарного знання і навчальна дисципліна" (денна)

Розвиток геральдики як спеціальної історичної дисципліни. Основні етапи розвитку геральдики як науки. Геральдика як історичне явище та як предмет дослідження. Проблема виникнення геральдики, її географічне та соціальне розповсюдження. Типологія джерел з геральдики. Печатки. Монети. Гербовники. Літературні джерела. Геральдичні пам'ятки матеріальної культури. Корпорація герольдів..

Пр7 "Теоретико-методологічні проблеми геральдики. Історична геральдика як галузь гуманітарного знання і навчальна дисципліна" (денна)

Етимологія термінів "геральдика", "герб". Походження і причини виникнення гербів. Герб як історичне джерело. Основні етапи розвитку геральдики як науки. Геральдика як історичне явище та як предмет дослідження. Проблема виникнення геральдики, її географічне та соціальне розповсюдження.

<p>Пр8 "Теоретико-методологічні проблеми геральдики. Історична геральдика як галузь гуманітарного знання і навчальна дисципліна" (денна)</p> <p>Типологія джерел з геральдики. Герольди та поширення гербовників. Систематизація герольдами знань про герби, вироблення загальних правил їх складання та розпізнавання.</p>
<p>Тема 6. Теоретичні засади геральдики</p>
<p>Лк9 "Теоретичні засади геральдики" (денна)</p> <p>Структура, основні і додаткові елементи гербу. Походження та історичні типи щитів Геральдичні кольори, метали й хутро Гербові фігури геральдичні Гербові фігури негеральдичні</p>
<p>Лк10 "Теоретичні засади геральдики" (денна)</p> <p>Необов'язкові частини герба: історія їх походження. Правила опису герба і методика визначення його приналежності. Загальне блазонування герба. Основні правила геральдики.</p>
<p>Пр9 "Теоретичні засади геральдики" (денна)</p> <p>Загальні правила геральдики. Складові частини герба. Походження та історичні типи щитів. Види їх поділу. Гербові фігури (геральдичні, негеральдичні). Необов'язкові частини герба.</p>
<p>Пр10 "Теоретичні засади геральдики" (денна)</p> <p>Розміщення фігур у щиті. Геральдичні кольори, метали й хутро. Правила блазонування (опису) гербів.</p>
<p>Тема 7. Українське герботворення.</p>
<p>Лк11 "Українське (руське) герботворення." (денна)</p> <p>Давньоукраїнська геральдика. Становлення українського (руського) герботворення.</p>
<p>Лк12 "Козацьке герботворення" (денна)</p> <p>Зародження та розвиток козацької геральдики. Особливості козацької геральдики. Основні види та типологія козацької геральдики. Походження та особливості запорозького державного герба. Характеристика та призначення родових та земельних гербів. Характеристика основних елементів гербів війська запорозького.</p>
<p>Лк13 "Українське герботворення в ХХ - поч. ХХІ ст." (денна)</p> <p>Тризуб як державний герб Української держави гетьмана П.Скоропадського, Директорії, символ незалежної України з 1992 р. 9. Виникнення та розвиток корпоративної геральдики. Герби середньовічних гільдій. Герби сучасних громадських та політичних організацій. Символіка підприємств. Територіальна геральдика України Сучасна міська герботворчість в Україні та основні напрямки її подальшої еволюції.</p>

<p>Пр11 "Українське герботворення." (денна)</p> <p>Особливості староукраїнської (руської) геральдичної системи. Класифікація версій про значення тризуба. Геральдика в козацькому війську. Геральдика української шляхти. Гетьманські герби правителів Української козацької держави. .</p>
<p>Пр12 "Українське герботворення." (денна)</p> <p>Виникнення та розвиток корпоративної геральдики. Герби середньовічних гільдій. Церковні герби. Гербові значки. Поява гербів європейських навчальних закладів, політичних партій та об'єднань, комерційних фірм і торговельних компаній. Герби сучасних областей та міст України.</p>

9. Стратегія викладання та навчання

9.1 Методи викладання та навчання

Дисципліна передбачає навчання через:

МН1	Лекційне навчання
МН2	Практикоорієнтоване навчання

Лекції надають студентам теоретичну основу знань про основні теоретичні питання генеалогії та геральдики, знайомлять з базовою науковою термінологією з генеалогії та геральдики, джерелами та методикою генеалогічних та геральдичних досліджень. (РН 1).
Практикоорієнтоване навчання- форма навчального заняття, при якому відбувається детальний розгляд студентами окремих теоретичних положень навчальної дисципліни та формує вміння та навички їх практичного застосування шляхом індивідуального виконання студентом відповідно до сформованих завдань (РН 2, РН 3).

9.2 Види навчальної діяльності

НД1	Інтерактивні лекції
НД2	Виконання практичних завдань

10. Методи та критерії оцінювання

10.1. Критерії оцінювання

Визначення	Чотирибальна національна шкала оцінювання	Рейтингова бальна шкала оцінювання
Відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок	5 (відмінно)	$90 \leq RD \leq 100$
Вище середнього рівня з кількома помилками	4 (добре)	$82 \leq RD < 89$
Загалом правильна робота з певною кількістю помилок	4 (добре)	$74 \leq RD < 81$
Непогано, але зі значною кількістю недоліків	3 (задовільно)	$64 \leq RD < 73$
Виконання задовольняє мінімальним критеріям	3 (задовільно)	$60 \leq RD < 63$
Можливе повторне складання	2 (незадовільно)	$21 \leq RD < 59$

Можливе одноразове повторне складання	2 (незадовільно)	$0 \leq RD < 20$
---------------------------------------	------------------	------------------

10.2 Методи поточного формативного оцінювання

	Характеристика	Дедлайн, тижні	Зворотний зв'язок
МФО1 Опитування та усні коментарі викладача за його результатами	Практичні заняття дають можливість перевірити, поглибити та закріпити знання з курсу, сприяють розвитку творчої самостійності студентів, поглиблюють їх інтерес до наукових досліджень, розвивають культуру мови, вміння та навички публічного виступу, участі в дискусії. Проведення практичного заняття передбачає обов'язкове підведення викладачем підсумків обговорення теми та оцінювання участі в ньому студентів.	За розкладом	На практичних заняттях
МФО2 Проміжне оцінювання виконання індивідуального пошуково-дослідницького завдання (підготовка, презентація, захист)	Поглиблення й деталізація наукових знань, отриманих студентами на лекціях та в процесі самостійної роботи і спрямованих на підвищення рівня засвоєння навчального матеріалу, прищеплення умінь і навичок, розвиток наукового мислення та усного мовлення студентів.	За розкладом	На практичних заняттях

10.3 Методи підсумкового сумативного оцінювання

	Характеристика	Дедлайн, тижні	Зворотний зв'язок
МСО1 Звіт за результатами виконання практичних робіт	Поглиблення й деталізація наукових знань, отриманих студентами на лекціях та в процесі самостійної роботи і спрямованих на підвищення рівня засвоєння навчального матеріалу, прищеплення умінь і навичок, розвиток наукового мислення та усного мовлення студентів.	Атестаційні тижні	За розкладом
МСО2 Виконання індивідуального дослідницького проєкта (підготовка, презентація, захист)	Підтвердження теоретичної роботи над матеріалом, переростанням знань в уміння, які визначені в робочій програмі відповідної дисципліни.	Останнє практичне заняття	За розкладом

МСОЗ Модульний контроль у формі тестування	Перевірка засвоєної навчальної інформації, отриманої під час лекційних занять та підготовки до практичних занять.	Атестаційні тижні	За розкладом
---	---	-------------------	--------------

Контрольні заходи:

		Максимальна кількість балів	Можливість перескладання з метою підвищення оцінки
Перший семестр вивчення		100 балів	
МСО1. Звіт за результатами виконання практичних робіт		40	
		40	Ні
МСО2. Виконання індивідуального дослідницького проєкта (підготовка, презентація, захист)		20	
		20	Ні
МСО3. Модульний контроль у формі тестування		40	
		40	Ні

Оцінювання протягом семестру проводиться у формі усних (40 балів) і письмових (40 балів) опитувань та індивідуальних презентацій (20 балів). Всі роботи повинні бути виконані самостійно. Після вивчення дисципліни проводиться додатковий семестровий контроль, який проводиться в письмовій формі.

11. Ресурсне забезпечення навчальної дисципліни

11.1 Засоби навчання

ЗН1	Комп'ютери, комп'ютерні системи та мережи
ЗН2	Бібліотечні фонди
ЗН3	Мультимедіа, відео- і звуковідтворювальна, проєкційна апаратура (відеокамери, проєктори, екрани, смартдошки тощо)


11.2 Інформаційне та навчально-методичне забезпечення

Основна література	
1	Томазов В. Родовід. Як знайти своє коріння. К., 2022. 80 с;
2	Однороженко О. Геральдика середньовічної Русі (України). Генеза руської геральдики. Х–ХІІІ ст. Том 1. 2023. 720 с.
3	Панченко О.О. Міська геральдика старої України. Київ, 2021, 599 с.
Допоміжна література	

4	Однороженко О. Де, коли й чому виникли герби? Вступ до візантійської геральдики X—XII ст. Київ. 2024. 320 с.
5	Генеалогія. Збірка наукових праць. Вип. II. К., 2016. 390 с.
6	Ніколаєва А. А тепер і спитати немає в кого... Як дослідити історію свого роду? Київ, 2025. 304 с.
7	Нестеренко П.В Геральдика та фалеристика: Навчальний посібник. Київ, 2024. 448 с.,
Інформаційні ресурси в Інтернеті	
8	Генеалогія. Справочник. URL: http://www.pseudology.org/Kojevnikov/Xrestomatiya/Genealog2.htm -
9	Українська геральдика. URL: http://www.heraldry.com.ua/

ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

№ з/п	Програма навчальної дисципліни	Усього годин	Навчальна робота, аудиторних годин				Самостійна робота здобувача вищої освіти за видами, годин					
			Усього, ауд. год.	Лекції	Практичні заняття	Лабораторні роботи	Усього, год.	Самостійне опрацювання матеріалу	Підготовка до практичних занять	Підготовка до лабораторних робіт	Підготовка до контрольних заходів	Виконання самостійних позааудиторних завдань
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
денна форма навчання												
1	Теоретико-методологічні проблеми генеалогії. Генеалогія як галузь гуманітарного знання і навчальна дисципліна	5	4	2	2	0	1	0.5	0.5	0	0	0
2	Історія розвитку генеалогії як наукової дисципліни.	5	4	2	2	0	1	0.5	0.5	0	0	0
3	Генеалогічні джерела та методика роботи з ними.	10	8	4	4	0	2	1	1	0	0	0
4	Методика генеалогічного дослідження та форми фіксації родовідного матеріалу	10	8	4	4	0	2	1	1	0	0	0
5	Теоретико-методологічні проблеми геральдики. Історична геральдика як галузь гуманітарного знання і навчальна дисципліна	10	8	4	4	0	2	1	1	0	0	0
6	Теоретичні засади геральдики	10	8	4	4	0	2	1	1	0	0	0
7	Українське герботворення.	12.5	10	6	4	0	2.5	1.5	1	0	0	0
Контрольні заходи												
1	диференційний залік	6	0	0	0	0	6	0	0	0	6	0
Індивідуальні завдання												
1	інші індивідуальні завдання	81.5	0	0	0	0	81.5	0	0	0	0	81.5
<i>Всього з навчальної дисципліни (денна форма навчання)</i>		<i>150</i>	<i>50</i>	<i>26</i>	<i>24</i>	<i>0</i>	<i>100</i>	<i>6.5</i>	<i>6</i>	<i>0</i>	<i>6</i>	<i>81.5</i>

	<p style="text-align: center;">РЕГЛАМЕНТ ДИСЦИПЛІНИ «Генеалогія і геральдика»</p> <p>Ступінь вищої освіти Перший рівень вищої освіти, НРК – 6 рівень, QF-LLL – 6 рівень, FQ-EHEA – перший цикл Спеціальність та освітня програма 014 Середня освіта: Середня освіта (Історія) Форма здобуття освіти денна Мова викладання українська</p>
Викладач(і)	Лобко Наталія Вікторівна
Контактна інформація викладача	n.lobko@jur.sumdu.edu.ua 050 171 23 02
Час та місце проведення консультацій	онлайн за посиланням Присоединиться в Google Meet meet.google.com/rfw-fimv-nmd
Посилання на освітні платформи для онлайн занять	Google Meet
Посилання на робочу програму в каталозі курсів	https://pg.cabinet.sumdu.edu.ua/report/course/a2becb7e0e18d54897f078c1628cfe575922402
Засоби зворотного зв'язку	https://lg.cabinet.sumdu.edu.ua/teacher?key=5ODFFXnY5hYgz82nagHCmZ13PzZbYPCqMMYJYaJUoF0ztWMxgB09

ПОЛІТИКИ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Політика щодо академічної доброчесності

Усі роботи, визначені робочою програмою, повинні бути виконані здобувачем самостійно. Під час всіх видів контрольних заходів списування заборонене. Роботи здобувача вищої освіти не повинні містити плагіату, фактів фабрикації та фальсифікації, списування. Усі письмові роботи проходять перевірку унікальності з наступним аналізом викладачем результатів перевірки з метою визначення коректності посилань на текстові та ілюстративні запозичення.

Під час вивчення дисципліни неприпустимими також є інші прояви академічної недоброчесності, перелік яких визначено Кодексом академічної доброчесності університету.

У разі виявлення фактів порушення академічної доброчесності здобувачем вищої освіти під час вивчення навчальної дисципліни викладач має право вчинити одну з наступних дій:

- знизити на величину до 40% включно кількість балів, отриманих при виконанні завдання на практичному занятті;
- надати рекомендації щодо доопрацювання обов'язкового домашнього завдання зі зниженням підсумкової кількості отриманих балів на величину 25% включно;
- не зараховувати обов'язкове домашнє завдання без надання права його перероблення;
- призначити перескладання письмового модульного або підсумкового контролю із зниженням підсумкової кількості отриманих балів на величину до 15% включно;
- відмовити в перескладанні письмового модульного або підсумкового контролю.

Політика щодо використання інструментів штучного інтелекту

Політика використання інструментів штучного інтелекту оголошується викладачем на початку курсу.

Несанкціоноване використання інструментів штучного інтелекту є порушенням академічної доброчесності.

Політика щодо використання матеріалів з джерел відкритого доступу

При використанні матеріалів із джерел відкритого доступу для підготовки робіт, визначених робочою програмою навчальної дисципліни, здобувачі освіти обов'язково мають дотримуватися умов ліцензій Creative Commons на використання об'єктів авторського права.

Політика щодо відвідування

Відвідування занять є обов'язковим. За об'єктивних обставин (наприклад, хвороба, участь у програмах академічної мобільності) навчання може відбутись за індивідуальним графіком.

Політика щодо дедлайнів та перескладання

Роботи, які здаються з порушенням строків без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку. Перескладання модульних контрольних робіт відбувається з дозволу лектора за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).

Якщо за результатами всіх контрольних заходів отримана сума балів відповідає позитивній оцінці (обов'язковою є умова виконання усіх вимог, визначених РП НД та регламентом), вона є підсумковою, перескладання позитивної оцінки з метою підвищення не здійснюється.

Ліквідація академічної заборгованості здійснюється відповідно до вимог Положення про організацію освітнього процесу Сумського державного університету, з урахуванням установлених строків, форм контролю та процедур повторного складання контрольних заходів.

Політика щодо оскарження результатів оцінювання

Оскарження та розгляду звернень здобувачів вищої освіти щодо оцінювання результатів навчання здійснюється відповідно до вимог Положення про організацію освітнього процесу Сумського державного університету.

Критерії оцінювання

Перший семестр вивчення

МСО1. Звіт за результатами виконання практичних робіт, 40 балів	
5 (відмінно) <i>Відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок</i>	90 ≤ RD ≤ 100 36-40 балів
4 (добре) <i>Вище середнього рівня з кількома помилками</i>	74 ≤ RD < 89 30-35 балів
3 (задовільно) <i>Виконання задовольняє критеріям, але зі значною кількістю недоліків</i>	60 ≤ RD < 73 24-29 балів
2 (незадовільно) <i>Робота не виконана/виконання не задовольняє мінімальним критеріям</i>	0 ≤ RD < 59 0-23 балів
МСО3. Модульний контроль у формі тестування, 40 балів	
5 (відмінно) <i>Відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок</i>	90 ≤ RD ≤ 100 36-40 балів
4 (добре) <i>Вище середнього рівня з кількома помилками</i>	74 ≤ RD < 89 30-35 балів
3 (задовільно) <i>Виконання задовольняє критеріям, але зі значною кількістю недоліків</i>	60 ≤ RD < 73 24-29 балів

2 (незадовільно) <i>Робота не виконана/виконання не задовольняє мінімальним критеріям</i>	$0 \leq RD < 59$ 0-23 балів
МСО2. Виконання індивідуального дослідницького проєкта (підготовка, презентація, захист), 20 балів	
5 (відмінно) <i>Відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок</i>	$90 \leq RD \leq 100$ 18-20 балів
4 (добре) <i>Вище середнього рівня з кількома помилками</i>	$74 \leq RD < 89$ 15-17 балів
3 (задовільно) <i>Виконання задовольняє критеріям, але зі значною кількістю недоліків</i>	$60 \leq RD < 73$ 12-14 балів
2 (незадовільно) <i>Робота не виконана/виконання не задовольняє мінімальним критеріям</i>	$0 \leq RD < 59$ 0-11 балів